

## ЗМІСТ

### ІСТОРІЯ

<b>Галик В.</b> Андрей Шептицький та Іван Франко:	
до проблеми аналізу та оцінки взаємин між митрополитом і вченим .....	5
<b>Галів М.</b> Вибранці-сoltиси у селі Літина на Дрогобиччині (XVII–XVIII ст.).....	15
<b>Льницький В., Батюк Т.</b> Заходи репресивно-каральних органів із розшуку Миколи Твердохліба-«Грома»	
(за матеріалами Галузевого державного архіву Служби безпеки України).....	22
<b>Лазорак Б.</b> Церковні джерела про наслідки російської окупації в парафіях дрогобицького деканату (1916–1917 рр.):	
загроза руйни, проблема воєнних сиріт та спроби відродження.....	32
<b>Медвідь О.</b> Політика Фронту національної єдності у 1933–1939 рр. ....	55
<b>Попп Р.</b> Джерела особового походження з історії інтелігенції Львова (1944–1953)....	62
<b>Чиркова М.</b> Навчитель українства Іван Стешенко .....	69
<b>Футала В.</b> Діяльність культурно-освітніх товариств Західної України у 1920–1930-х рр.: сучасні дослідження та інтерпретації.....	79

### МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

<b>Медведик Ю.</b> «Богогласник» – перша друкована антологія духовних пісень в Україні .....	89
<b>Душний А., Чорний Ю.</b> Оркестрове музикування на народних інструментах у контексті академічного синтезу ХХІ століття .....	97
<b>Безпаленко Ю., Горбачук Г.</b> Педагогічний досвід учнів В. А. Вичегданіна у системі формування основ класичного танцю. Не природна виворотність.....	107
<b>Боб'як Д.</b> Дослідження українського художнього текстилю ХХ – початку ХХІ століття .....	113
<b>Марушка М.</b> Теорія і методика роботи з дитячим колективом .....	119
<b>Процюк В.</b> Культурологічні аспекти підготовки майбутнього вчителя музики.....	124
<b>Радомський М.</b> Художній вітраж на сучасному етапі: художні, техніко-технологічні і функціональні новації у вітражному мистецтві .....	130
<b>Шариков Д.</b> Філософія неокласичного танцю та естетика нового балету за художнім методом Михайла Фокіна і Федора Лопухова .....	135

### МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

<b>Вереш Н., Вереш М.</b> Порівняльний аналіз Послання Апостола Павла до Римлян 8:1-4 (грецький та англійський тексти) .....	142
<b>Крупко О.</b> «А час не стише галопу...»: мовна картина світу у поезії Ліни Костенко.....	148
<b>Паночко М.</b> Українська юридична думка кінця XIX – початку ХХ ст. та її лексикографічне відображення .....	155
<b>Патен І.</b> Лінгвокультурологічна специфіка фразем на позначення руху (на матеріалах української, російської, польської та англійської мов). ....	162
<b>Поліщук О.</b> Переклад топонімів як елемент лінгвокраїнознавчого аспекту вивчення мови.....	169
<b>Рашкі Н.</b> Особливості портретних описів у романі «Таємний сад» Ф. Г. Бернет .....	175
<b>Ригус В.</b> Роль аргументації у сучасному політичному дискурсі.....	180
<b>Юзьо С.</b> Фраземіка говорки села Сімер Перечинського району Закарпатської області.....	187
<b>Вовк О.</b> Емоційний потенціал дитячих оповідань Володимира Винниченка .....	193

---

**Зміст, contents, содережание**

---

<b>Голомідова Л.</b> Межі національної ідентичності: зустріч «Свого» й «Чужого» в художній свідомості Роберта Музіля .....	199
<b>Дмитрів І.</b> Образ богопосвяченої особи в українській поезії міжвоєнного періоду ХХ століття .....	205
<b>Марочканич І.</b> Культурний імперіалізм і культурний націоналізм: пролегомени до експлікації.....	213
<b>Оверчук О.</b> Передумови створення Південно-західного відділу РГТ: ретроспективний аналіз.....	218
<b>Углий Л., Зимомря І.</b> Система художніх засобів психологізму у прозі Тоні Моррісон .....	224
<b>Цзяньєнь С.</b> Тарас Шевченко та Олександр Пушкін: творчий діалог двох геніїв.....	232

**ПЕДАГОГІКА**

<b>Бєлікова Ю.</b> Розкриття можливостей навчального курсу «Основи професійного саморозвитку» для забезпечення професійного саморозвитку майбутніх майстрів виробничого навчання .....	237
<b>Герасимчук В.</b> Роль гігієнічного виховання молоді у педагогічній спадщині Августина Волошина .....	242
<b>Гірняк С.</b> Стефан Ковалів: штрихи до мовного портрета.....	248
<b>Жигайлло О., Сарабаха Г.</b> Особливості застосування елементів концепції В. Я. Дяченка про колективні способи навчання на уроках математики у початковій школі.....	255
<b>Ігнатьєва А.</b> Розуміння сутності природи як основного чинника виховання молодших школярів у педагогічній спадщині В. О. Сухомлинського .....	262
<b>Карпа І.</b> Використання веб-сторінок та соціальної мережі Facebook у процесі навчання англійської мови .....	267
<b>Касіянц С.</b> Шляхи мотивації майбутніх економістів до організації самоосвітньої діяльності у процесі професійної підготовки в університеті.....	273
<b>Луців С.</b> Особливості використання дидактичних віршів на уроках української мови у початкових класах .....	278
<b>Муляр Н.</b> Особливості вивчення сімейних традицій на уроках «Я у світі» початкової школи.....	284
<b>Орловська Л.</b> Вимоги до вправ для формування граматичної компетенції в усному мовленні у майбутніх учителів англійської мови як другої іноземної .....	290
<b>Пагута М., Чубик, О. Демко М.</b> Теоретико-методичні аспекти вивчення учнями ПТНЗ теми «Мікропроцесорна система стабілізації руху автомобіля».....	296
<b>Пантюк М., Стахів Л.</b> Інтерактивне навчання молодших школярів у контексті інтеграції науки і практики .....	304
<b>Стецік А.</b> Чинники та перешкоди посилення соціальної відповідальності підприємництва .....	311
<b>Чепелюк А.</b> Поетапна організація психолого-педагогічної підготовки майбутніх учителів фізичної культури як умова формування їх професійної компетентності....	318
<b>Шаран О., Юрас З.</b> Педагогічні умови формування готовності майбутніх учителів початкових класів до розвитку логічного мислення молодших школярів на уроках математики .....	324
<b>Шепенюк І.</b> Сучасна технологія організації роботи з домашніми завданнями учнів при вивченні природничих дисциплін .....	330