

ЗМІСТ

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

Євген АЛЬНИКОВ. Інклюзивне середовище в Україні, перспективи створення із використанням адитивних технологій (3D-друк).....	4
Марина АНТОШКО. Питання світогляду Стародавнього Китаю та музичних традицій.....	15
Ірина БАРТЕНЄВА, Оксана НОЗДРОВА. Методичний аспект розвитку творчого потенціалу майбутніх учителів мистецьких дисциплін у закладах вищої освіти.....	20
Марія БОРИСЕНКО. Превентивна консервація як інструмент збереження культурного надбання.....	26
Світлана БОРИСОВА. Визначення особливостей адвент-календаря як об'єкту дизайну.....	32
Надія БРАТЮК. Експресивно-живописна мова у львівському мистецькому середовищі 1980-х років.....	37
Веньцзюнь ВЕЙ, Наталія ТРЕГУБ. Ареали проблематики ландшафтної екології в Китаї (на прикладі концепції садово-паркового ансамблю Yunnan Jade Butterfly).....	47
Марія ВІНОГРАДОВА. Цитування атрибутів інформаційних технологій у дизайні візуальної комунікації.....	54
Юрій ВОЛОЩУК. Особливості фахової підготовки скрипалів у австрійських та польських музичних навчальних закладах Східної Галичини другої половини XIX – першої третини XX століття.....	60
Руслан ГАЛИШИЧ, Людмила МЄШКОВА. Імітація дитячого письма як новий художньо-формотворчий прийом в графічному дизайні.....	68
Сінчень ГУ, Вячеслав ШУЛКА. Колекціонери та мистецькі музеї як чинники розвитку мистецтвознавчої синології в Сполучених Штатах Америки наприкінці XIX – першій третині XX століття.....	76
Andrii GUDZYK. Simulation of articulation and rhythmic techniques on the saxophone.....	83

МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Богдана АВРАМЕНКО. Фонетична термінологія турецької та української мов у порівняльному аспекті.....	88
Олена АРДЕЛЯН. Функціонування прецедентних антропонімів у складі фразеологічних одиниць англійської мови.....	93
Najiba BAGIRZADEH. Mohammad Amin Rasolzadeh's researches on Azerbaijani literature.....	99
Анатолій БЕЗПАЛЕНКО. Семантика слова у дзеркалі теорії множин: кола Ейлера.....	104
Oryslava BILYK, Oksana PUHA. Structural and semantic peculiarities of English colour-naming compounds and ways of rendering their meanings (based on Ch. Dickens's literary work "Oliver Twist").....	112
Наталія БОНДАРЄВА. Колізії синхронної рецепції «Давидових псалмів» Шевченка.....	117
Наталія БОРИСОВА. Особливості репрезентації концептів GOOD та EVIL у творі Р. Дала "Charlie and the Chocolate Factory".....	123
Оксана БРОДСЬКА. Специфіка оніричних елементів у творах Артура Шніцлера.....	129
Олександра ВАСИЛЬЯНЦ. Попелюшка-кіборг та постгуманізм: інтерпретація класичної казки в романі Маріси Мейер «Cinder».....	136
Ірина ВОЛКОВА, Ольга МАТВЕЙКО. Лингвистические средства для представления эмотивности в речи (на материале немецкого языка).....	141
Ольга ВОРОБЕЙ, Анна СОКОЛ. Образи нових жінок-інтелектуалок у п'єсі Ся Яня «Ароматні трави на горизонті»: типологічний аспект.....	149
Валерія ГАВРИЛЕНКО. Особливості семантичного аспекту політкоректної лексики англійської мови.....	157
Олександра ГАЗУДА. Художні моделі оніричного простору в повісті «Кораліна» Ніла Геймана.....	164
Світлана ГАЛАЗДРА. Широкозначність дієслів «робити» та «брати» у французькій мові.....	170

Наталія ГЛУШАНИЦЯ, Тетяна ТАРНАВСЬКА, Галина БІЛОКОНЬ. Лексичний компонент фразеології радіообміну за стандартами ІКАО.....	175
Наталія ГОЛОВАЦЬКА. Семантична взаємодія сенсорних дієслів.....	182

ПЕДАГОГІКА

Василь АНТОНЕЦЬ. Системний підхід до національно-патріотичного виховання студентської молоді.....	188
Олександр АНТОНЧУК. Старослов'янська мова у системі фахової підготовки вчителя-словесника.....	193
Дмитро АНТОНЮК, Тетяна ВАКАЛЮК. Окремі аспекти підготовки ІТ-фахівців за кордоном.....	198
Ірина БЕРЕЗНЕВА. Деякі аспекти використання методу візуалізації під час викладання іноземної мови в військовому ВНЗ.....	203
Олена БЕРНАЦЬКА, Оксана МІРОШНИЧЕНКО. Педагогічні умови підготовки майбутнього учителя до формування соціокультурної компетентності учнів початкової школи на уроках іноземної мови.....	209
Олена БЄЛОВА. Теоретичний аналіз мовленнєвої готовності до школи дітей старшого дошкільного віку з порушеннями слуху.....	215
Володимир БЄСЄДА. Корекційний боді-тренінг дорослих і дітей з порушеннями психомоторики в контексті нормалізації їхньої постави.....	221
Дарія БІДА. Прогностичні орієнтири освіти в контексті сучасної еволюції професій: інтегративний підхід.....	229
Тетяна БІЛАН. Лідерські якості майбутніх педагогів – складник володіння емоційним інтелектом.....	237
Олеся БОЙВАН, Оксана КОВТУН. Проблема формування студента-гуманіста в умовах діджиталізації освітнього середовища.....	244
Галина БОЙКО, Андрій МОТОРНИЙ, Сергій ЯРЕМЧУК. Переваги та недоліки віртуального навчального середовища з української мови як іноземної для студентів 2 курсу технічних вишів.....	252
Лариса БОНДАРЕНКО. Рефлексивне навчання професійному саморозвитку майбутнього вчителя музичного мистецтва.....	258
Оксана БОРЯК, Юрій КОСЕНКО. Альтернативна комунікація як засіб розвитку мовленнєвої діяльності дітей із комплексними порушеннями.....	264
Тетяна БРИК, Ірина ГРИГОРОВА, Інна РЕБРІЙ. Психолого-педагогічні умови підвищення мотивації курсантів до вивчення іноземної мови.....	271
Валентина БУРАК. Особливості професійної підготовки майбутніх фахівців готельно-ресторанної справи в сучасних економічних умовах.....	276
Марина БУРИК. Проблеми самоосвітньої компетентності майбутніх учителів трудового навчання та технологій у процесі фахової підготовки.....	283
Гюльнар Этибар Гызы ВЕЛИЕВА. Развитие отношений между учителем и родителями по формированию и поддержке социальных навыков у детей дошкольного возраста.....	288
Світлана ВИХОР, Ольга РАДЧЕНКО. Особливості практичного впровадження дистанційного навчання під час викладання предметів педагогічного циклу у ЗВО.....	297