
ЗМІСТ

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

Зоя ЧЕГУСОВА. Професійне декоративне мистецтво як важливий чинник національно-культурної ідентичності в Україні в умовах світової глобалізації (1990–2010-і рр.).....	4
Чжан СЯО. Народний танець як основа формування професійної майстерності майбутніх хореографів.....	14
Чжао ЧЖЕНГУАН. Няньхуа Китаю першої половини ХХ ст.: типологія та художньо-стильові особливості творів.....	19
Тетяна ЧУРПТА. Табірний «Джаз» Миколи Трегубова: маловідомі сторінки творчої біографії хореографа.....	26
Лідія ШЕГДА. Фольклорні традиції у хоровій музиці Мирослава Волинського (на прикладі колядок «Ой в ліску, ліску» та «Спи, Ісусе»).....	33
Юлія ШЕМЕНЬОВА, Ольга ОВЧАРЕНКО. Мистецтво Михайла Бойчука у процесі формування національної свідомості українців на початку ХХ століття.....	39
Євгеній ШИШЛЮК. Дискримінація національних меншин в європейському живописі. Гоніння й приниження циганського народу.....	45
Оксана ЮРЧУК, Валентина ГРИШИНА. До питання формування музично-історичних компетенцій сучасного вчителя музики.....	52
Sofia YANKEVYCH. Genesis of the avant-garde art of theater artist M. Kurpiian.....	58
Марія ЯРКО, Марія КАРАЛЮС. Драматургічні особливості циклічних композиційних структур в академічній музичній творчості: проблемологія герменевтичної рецепції питання.....	65
Тарас ЯРОПУД. Новаторство Ніколо Паганіні – композитора-скрипаля – та виконавська інтерпретація його інструментальних творів.....	73

МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Наталія ХІБЕБА. Словозміна іменників у сучасних бойківських говірках.....	81
Тетяна ХОМЕНКО. Мовна картина світу давніх германців: військові атрибути.....	94
Вазуфе ХУДИЕВА. Место Али бека Гусейзаде в истории общественной мысли Азербайджана и Турции.....	100
Оксана ЦАРУК. Суфіксація як продуктивний засіб англійського термінотворення.....	106
Олександра ЦЕПА. Субстанція часу в авторському кодуванні Івана Кочерги (на матеріалі п'єси «Майстри часу»).....	112
Оксана ЧОРНОУС. Проблемні питання семантики власних назв.....	116
Tetiana SHAROVA, Sergii SHAROV, Svitlana KARNACHOVA. M. Samarsky's artistic work on the topic of inclusion: modern reception.....	123
Юлія ШВЕЧКОВА. Політичні евфемізми як засіб реалізації комунікативних стратегій і тактик у політичному дискурсі (на матеріалі промов Терези Мей).....	129
Галина ШЕВЦІВ. Про автобіографічний нарис Тараса Шевченка.....	134
Ludmyla SHEREMETA. Concepts of terminology, terminology studies, the term system and the term.....	140
Ярина ШИМКІВ. Шляхи поповнення паремійного фонду: історія дослідження питання.....	146
Екатерина ШКИЛЬ. Оксюморон как способ отображения индивидуально-авторского стиля (на материале поэзии А. Фета).....	154
Анна ШУЛЬГА. ФСП: методологічна традиція та доцільність застосування в сучасних лінгвістичних дослідженнях.....	165
Людмила ЮРСА, Людмила ГАВРИЛОВСЬКА. Еколінгвістичний стан сучасного українського зоонікону.....	173

Шахин Кямал ЮСИФЛИ. Роль найменованих и атрибутів настільних ігор в організації персоязычних поетических текстів.....	177
Лариса ЯРОВА. Цитата як ознака прецедентного тексту на основі роману Донни Тартт «The Secret History».....	185
Людмила ЯРОВЕНКО, Анжела БОЛДИРЕВА. Граматичні трансформації в процесі перекладу.....	193

ПЕДАГОГІКА

Марія ТИШКОВЕЦЬ, Галина БАЧИНСЬКА. Риси характеру: матеріали для опанування теми інакомовними студентами медичного вишу.....	203
Ганна ТОВКАНЕЦЬ, Марія ТЕЛИЧКО, Людмила ЛЕНДЕЛ. Комунікативна культура педагога у забезпеченні якості освітньої взаємодії.....	209
Лада ФІЛАТОВА, Ірина РАДЧЕНЯ. Підготовка майбутніх учителів початкових класів до розвитку творчого потенціалу молодших школярів засобами арт-терапії.....	215
Тетяна ФІЛІМОНОВА. Кейс-технології в процесі підготовки майбутніх учителів початкової школи.....	222
Інна ФОРОСТЮК. Викладання іноземної мови у вищій школі в умовах дистанційного та змішаного навчання.....	227
Зоряна ХАЛО, Ірина ВОЛОШАНСЬКА. Формування професійної компетентності педагога при вивченні іноземної мови засобами інформаційно-комп'ютерних технологій.....	233
Юлія ХАРЧЕНКО. Теоретико-методологічні підходи до сутності поняття «методологічна культура концертмейстера закладу вищої освіти».....	238
Irena KHMILYAR. Nursing profession through the perspective of the Swiss labor market.....	244
Olena TSVID-GROM, Olga REIDA, Kateryna IVLIEVA. Methods and techniques of foreign language level control among students in non-philological universities.....	251
Ганна ЧАВА, Ольга НАРОДОВСЬКА. Розвиток емоційного інтелекту студентів закладів вищої освіти на заняттях з англійської мови.....	256
Алла ЧАГОВЕЦЬ, Юлія СИРОВА, Світлана КОЛОСОВА. Підготовка здобувачів освіти до формування мовленнєвої компетентності дітей дошкільного віку у процесі пошуково-дослідної діяльності у природі.....	262
Катерина ЧЕРВОНЕНКО. Соціальна реклама як засіб профілактики у практиці соціальної роботи.....	267
Віра ЧОРНОУС. Мотиваційна складова у структурі творчих здібностей особистості майбутнього вчителя початкової школи.....	273
Viktoriia SHUIENKO. Ways of developing key sustainability competencies of university students at foreign language classes.....	279
Вадим ШЕМЧУК, Людмила УСТІНОВА, Оксана ШЕМЧУК. Передумови формування готовності майбутніх офіцерів різних інституцій сектора безпеки і оборони України до виконання завдань за призначенням в умовах радіаційної, хімічної та біологічної небезпеки.....	284
Кямаля ЮСИФОВА. Национально-духовные ценности, семейное воспитание в героических эпохах и его общие задачи.....	292
Максим ЯБУРОВ. Сучасний стан сформованості іншомовної компетентності майбутніх економістів у вітчизняній системі вищої освіти.....	299
Наталія ЯКОВЕНКО. Моделювання ситуацій професійної діяльності в навчанні іноземної мови у вищому військовому навчальному закладі.....	306