
ЗМІСТ

ІСТОРІЯ

Natália VÁRADI. The plant cultivation situation of Transcarpathia in the Khrushchev era (1953–1964).....	4
Василь ІЛЬНИЦЬКИЙ. Використання вибухівки у протистоянні радянської репресивно-каральної системи із українським визвольним рухом (1944–1950-і рр.).....	12
Ростислав МЕЛЬНИК, Ірина СПИЧАК. Студентське проектно-конструкторське бюро Львівського політехнічного інституту у системі народного господарства 1960–1970-х рр.: діяльність, здобутки, визнання.....	26

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

Олена БАЗАН. Ранні твори Віталія Губаренка: на шляху становлення індивідуального стилю.....	34
Юлія БЕЗПАЛЕНКО. Фундаментальні поняття про тіло танцівника в хореографії під час викладання класичного танцю у ВНЗ.....	41
Лариса БУТКО, Дар'я ВАСИЛЕНКО, Катерина РАЗНО. Оцифрування документного фонду бібліотеки як ключовий засіб її ребрендингу.....	49
Петро ВАКАЛЮК. Сонати для труби Мауріціо Каццаті: традиційність і новаторство.....	55
Катерина ГАМАЛІЯ. Жертовність у семантиці зображень пелікана: віра, надія та любов.....	65
Валентин ГОЛУС, Леонід ЗВЕНІГОРОДСЬКИЙ, Олександр ЛЕВАДНИЙ. Історичний і термінологічний аспект еволюції символіки товарних знаків.....	71
Ganna GOLUBNYCHNA. Artistic and imaginative properties of gender infographics.....	78
Андрій ДЕМ'ЯНЧУК. Чудотворна ікона Мати Божа Ласкава та її копії в католицьких храмах Галичини.....	85
Erkan NILUFER. The use of fabric and sewing techniques as art materials in the works of Gozde Ilkin and Gunesh Terkol.....	92
Ольга ЗАВ'ЯЛОВА, Наталя КОХАН. Ленд-арт у контексті мистецтвознавчої думки сьогодення.....	97
Вікторія ЗАЙЦЕВА. Іконостас Троїцької надбрамної церкви Києво-Печерської лаври. Дослідження та реставрація.....	104

МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Ханум Фархад кызы АБДУЛЛАЕВА. Особенности художественного стиля романов Гусейна Рахми Гюрпынара.....	111
Yasin Babazade. American lexicography in the XVIII–XX centuries.....	117
Ніна БАЛИКОВА. Естети й ексцентрики: постаті самотників у «Нотатках знічев'я» Кенко-хоші.....	121
Yuliia VILENKA, Malvina KOLOMIIETS. The role of home reading and home screening in foreign language learning by students of language departments.....	127
Dmytro BORYS. Suffixed clipping in the 21 st century English slang.....	135
Олена ВОЛГІНА. Відтворення концепту «DONNA/ЖІНКА» в італійських прислів'ях та приказках.....	141
Юлія ГОДІСЬ. Семантика оцінки в промоційних анотаціях до текстів жанру «мистецтво успіху».....	148
Аліна ГОНЧАРЕНКО, Ірина ОЛЕКСАНДРУК. Словотвірне освоєння новітніх англiзмiв на позначення популярних спiльнот i сервiсiв вiртуальної комунiкацiї в українській мові.....	155
Оксана ДАНИЛЕНКО. Структурно-лінгвістичні особливості ритуального жанру політичного дискурсу (на матеріалі новорічних звернень канцлерки Німеччини 2020–2021 рр.).....	162
Турана Фаиг Кызы ДЖАББАРЗАДЕ. Теоретические истоки интертекстуальности.....	167
Гюль ЭТРАБЕ. Символ граната как элемент паратекста в книге сказок Оскара Уайльда «Гранатовый домик».....	173

ПЕДАГОГІКА

Юлія АНЦУТ. Рольова гра як невід’ємний елемент сучасного заняття із французької мови в закладах вищої освіти.....	182
Олена БЛИК, Ганна КАРНАКОВА, Яна ФЕНЬОВ. Наукові проєкції феномену професійно-творчого потенціалу майбутнього вчителя початкових класів.....	187
Надія БІЛОУСОВА, Тетяна ГОРДІЄНКО. Діяльнісний підхід (на прикладі моделювання) на уроках ЯДС у початковій школі.....	192
Вікторія БОНДАРЕНКО, Артем ЦЬОМКАЛО, Геннадій ШИШКІН. Основи нанофізики та нанотехнологій у закладах середньої та вищої педагогічної освіти.....	198
Nalyna BONDARENKO. Innovative methods of teaching foreign languages in the context of the educational process’ humanistic orientation.....	205
Наталія ГАЛЬЧУН. Міжкультурна компетентність як складник професійної компетентності медичного працівника.....	211
Natalia HERTSOVSKA, Tetiana SHPENYK. The importance of historical excursus in teaching English idioms.....	220
Олена ГОРДІЄНКО, Анастасія ШЕВКУН. Інтеграція інтерактивних технологій у викладанні іноземної мови у медичних закладах вищої освіти.....	226
Тетяна ГРАЧОВА, Аліна ГРАЧОВА, Катерина ГОРБАЧОВА. Ефективність організації самостійної роботи в школі як фактор підвищення якості освіти.....	235
Наталія ГРИЦАК. Формування компетентності жанрового аналізу різнонаціональних художніх творів майбутнього вчителя-філолога: сучасний стан.....	241
Тетяна ДЕГТЯРЬОВА, Аліна ШЕВЦОВА. Роль візуальної наочності в процесі формування мовленнєвої компетенції студентів-іноземців.....	248
Наталія ДУБІНІНА, Марія ОГРЕНІЧ. Зміст професійної діяльності і підготовки майбутніх інженерів-будівельників.....	252
Світлана ЄЛДІНОВА. Використання елементів колективної творчої діяльності на уроках читання та в позаурочний час у початковій школі.....	259
Руслан ЖОГА. Адаптивні технології в музично-педагогічній освіті.....	265
Оксана ЗУБЕНКО, Оксана СТОЛЯРЕНКО, Олена СТОЛЯРЕНКО. Новітні методи викладання іноземних мов у закладах вищої освіти: виклики дистанційного та змішаного навчання.....	271