

ЗМІСТ

ІСТОРІЯ

Нурлана Васуф Кызы АЛИЕВА. Создание «Армянской области» – посягательство на нашу историческую географию.....	4
Дмитро БАБЮК. До проблеми датування фотографічних знімків Кам'янець-Подільського замку з другої половини ХІХ ст. до 1917 року.....	10
Василь ІЛЬНИЦЬКИЙ, Остап ПАВЛОВСЬКИЙ, Тарас БАТЮК. Фотографії як джерело до вивчення українського визвольного руху в Карпатському краї ОУН (1940-і – початок 1950-х років).....	19
Інна КАРУК. Зміст організації дитячого експериментування впродовж 1950–1990 рр.....	28
Юрій КРАМАР, Віктор КОНДРАТЮК. Політика влади щодо білоруськомовного шкільництва у Другій Польській Республіці (1918–1926)	33
Валентина КУРИЛЯК. Соціально-політичний портрет Сполучених Штатів Америки (кінець ХVІІІ – середина ХІХ століття).....	41
Тарас НАЙДЕНКО. Історичний час: мультитемпоральний та лінійний підходи у вивченні радянського повсякдення.....	49
Євген СІНКЕВИЧ. Проблема поширення міфів і стереотипів у суспільній свідомості та історіографії.....	54

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

Анастасія АБУЛА. Авторська інтерпретація тернового вінця в іконах Тетяни Думан.....	60
Ірина БАЛТАЗЮК. Символьна мова кольорів первісної гармонії в живописі київських митців кінця ХХ – початку ХХІ століття.....	65
Оксана ВЕЛИЧКО, Світлана САЛДАН, Ірина МАКОВЕЦЬКА. Творчі взаємини Людвіга ван Бетховена з піаністками – інтепретаторками його композицій.....	72
Ольга ВОЙЧЕНКО. Особливості вокальної манери Джамали.....	78
Вікторія ВОСКОБОЙНИКОВА. Баланс теорії та практики у системі підготовки диригентів-хормейстерів на межі ХХ–ХХІ ст.....	83
Юрій ГУЛЯНИЧ. Композитор Богдан Котюк: від неофольклоризму до академізму.....	89
Анна ДРОБИШ. Мелодекламації Леоніда Лісовського: жанрово-стильові особливості.....	95
Світлана ЗАЄЦЬ, Вікторія СИЗОНЕНКО, Ольга СЮРЕНКО. Роль сучасного танцю в розвитку творчої індивідуальності майбутнього вчителя хореографії.....	106
Оксана ЗАХАРОВА. Живопис, гравюра, скульптура, декоративно-ужиткове мистецтво в зібранні державного подарункового фонду.....	113

МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Kenul VABAŸEVA. The comparative typology of syntactical functions of participle in English and Azerbaijani.....	121
Олеся БАРТАШУК, Світлана МАХОВСЬКА. Діалектизми в збірці подільського поета Петра Карася «Жито і калина».....	126
Ірина ВАЙНОРЕНС. Застосування корпусного інструментарію під час формування реєстру атрибутивних колокацій з лексемою <i>effect</i> на базі британського національного корпусу BNC.....	133
Антон ГОЛОВКО. Германські корені дієслів сучасної української мови.....	138
Вікторія ГОЛУБ. Вияви інтертекстуальності у творах для дітей та юнацтва (на матеріалі казково-пригодницьких повістей Івана Андрусяка).....	149
Наталія ГОРБАЧ, Софія МЩЕНКО. Саспенс як елемент кінопоетики в новелі В. Габора «Телеграма».....	154

Гиля Мехди кызы ГУСЕЙНЛИ. Роман Ханифа Курейши «Будда из пригорода» как образец нового романа-воспитания.....	159
Тетяна ДАВИДОВА. Особливості відтворення стратегій негативної ввічливості в перекладах англомовних ділових листів українською мовою.....	168
Марія ДОБРУШИНА. Лексико-семантична варіативність номінанта концепту language policy в лінгводискурсивному аспекті.....	173
Лариса ЖИЖЧЕНКО. Проблеми вибору духовно-етичних пріоритетів в українських народних оповіданнях.....	180
Уляна ЗЬОМКО. Тактика діалогу із читачем в онлайн-кінорецензії (гендерний та лінгвокультурний аспекти).....	185
Петро ІВАНИШИН. Націосфера Тараса Салиги.....	191
Людмила КАПЛИЧНА. Стильові маркери зображення мілітарно-трагічного пафосу в художній практиці Олекси Гай-Головка.....	201
Анна КОЛІСНИЧЕНКО, Світлана ХАРИЦЬКА. Інтенсифікація концепції інклюзії в сучасних соціально-педагогічних доктринах та літературних студіях дизабіліті.....	207
Наталія КОСТУСЯК, Наталія ШУЛЬСЬКА, Наталія РИМАР. Ефективні методи опанування повнозначних частин мови в контексті естетизації навчання студентів-філологів.....	214

ПЕДАГОГІКА

Олена АНІСІМОВА. Підготовка майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти до партнерської взаємодії в професійній діяльності в науково-педагогічному дискурсі.....	221
Олександр АНТОНЧУК. Дискурсна компетентність учителя-словесника в педагогічному дискурсі.....	227
Олександр БАЛАНУЦА. Інформаційні технології у професійній підготовці дипломата.....	232
Олена БАРТОШ. Соціально-педагогічна підтримка обдарованої молоді в системі вищої освіти Великої Британії.....	238
Наталія БАЧИНСЬКА. Активізація говоріння на заняттях з англійської мови курсантів ВВНЗ та військовослужбовців.....	246
Тетяна БІЛАН. Емоційне вигорання педагога: екзистенційний вимір.....	252
Василь БІЛОКОПИТОВ. Європейська асоціація із забезпечення якості вищої освіти: стратегічні плани розвитку.....	258
Оксана БОГОМАЗ. Чому вчитель має бути медіаграмотним?.....	263
Галина БОЙКО. Модель формування соціальної мобільності вихователів закладів дошкільної освіти в процесі професійної підготовки.....	268
Тамара БОНДАР, Наталія МУКАН. Тенденції розвитку медсестринської освіти у Швейцарії.....	276
Тамара БОНДАР. Рівнева модель супроводу (підтримки) дітей з інвалідністю: досвід США.....	283
Інна БОРКОВСЬКА. Формування soft skills у майбутніх юристів за допомогою технології «перевернутого класу».....	291
Ольга ВАСЬКО, Оксана БІЛЄР, Ольга ШАПОВАЛОВА. Педагогічні умови застосування елементів мобільного навчання в освітньому процесі початкової школи.....	297
Оксана ВАСЮК, Марія ГОЛЄВА. Проектна технологія навчання: методичні аспекти.....	304
Мирвари Идрис кызы ВЕРДИЕВА. К истории развития научных основ методики преподавания географии в Азербайджане.....	310
Євгенія ВИШАР, Людмила КЛЕЦЕНКО, Алла ГЕТА. Сучасні аспекти використання педагогічних здоров'язбережувальних технологій у професійній діяльності.....	317