

ЗМІСТ

ІСТОРІЯ

Сергій ОЛЕНИЧ ПРАЦІ ІВАНА ФРАНКА З ІСТОРІЇ ОСВІТИ: КЛАСИФІКАЦІЯ І ПРОБЛЕМАТИКА.....	4
Роман ОРЛОВСЬКИЙ «ФОТО-ДРАМА СОТВОРЕННЯ» ЧАРЛЬЗА ТЕЙЗА РАССЕЛА ЯК ВЕЛИКИЙ КІНЕМАТОГРАФІЧНИЙ ТВІР ТОВАРИСТВА ВАРТОВОЇ БАШТИ.....	14
Богдан ПАСКА ПРИВАТНА ПРОФІЛАКТИКА ЯК МЕТОД БОРОТЬБИ КДБ ПРОТИ УКРАЇНСЬКИХ ДИСИДЕНТІВ У 1970-Х РР.....	20
Іван ПОПЧЕНКО ПЕРЕДУМОВИ ЗАРОДЖЕННЯ СКАУТСЬКОГО РУХУ: ВПЛИВ НА СОЦІАЛІЗАЦІЮ ТА ВИХОВАННЯ МОЛОДІ.....	27
Микола ПРИХОДЬКО ОСНОВНІ ВЕКТОРИ ДІЯЛЬНОСТІ АГРАРНИХ ГУРТКІВ У ЛЬВОВІ – ПЕРША ЧВЕРТЬ 20 СТ. (ЗА МАТЕРІАЛАМИ ЧАСОПISУ).....	32
Леррі РОНАЙ ДІЯЛЬНІСТЬ МАЛИХ ЦЕРКОВ В УМОВАХ РОЗВИТКУ АВТОРИТАРНИХ ТЕНДЕНЦІЙ У ПОЛІТИЧНОМУ ЖИТТІ УГОРЩИНИ У 30-Х РОКАХ ХХ СТОЛІТТЯ.....	39
Анна РУСЯЄВА, Марина РУСЯЄВА ПІВДЕННО-ЗАХІДНИЙ ТЕМЕНОС В ОЛЬВІЇ ПОНТІЙСЬКІЙ.....	46
Лідія ФЕДИК ІСТОРИКО-РЕТРОСПЕКТИВНИЙ АНАЛІЗ РЕАЛІЗАЦІЇ НЕПУ В СРСР І КИТАЇ.....	73

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

Юлія ПАНЧЕНКО ОДЕСЬКИЙ МУЗИЧНО-ЛІТЕРАТУРНИЙ САЛОН: ВІДРОДЖЕННЯ ТРАДИЦІЙ.....	80
Олександр ПЛАХОТНЮК ОКРЕСЛЕННЯ ПОНЯТЬ ТА КАТЕГОРІЙ СУЧАСНИХ ЕТАПІВ РОЗВИТКУ БАЛЕТНОГО МИСТЕЦТВА В СОЦІАЛЬНО-СУСПІЛЬНІЙ ТА ЕСТЕТИЧНІЙ ПЛОЩИНАХ.....	86
Ірина ПОЛЬСЬКА ФЕНОМЕН АНСАМБЛЕВОЇ ДІАЛОГІЗАЦІЇ В СОЛЬНОМУ МУЗИЧНОМУ ВИКОНАВСТВІ.....	93
Тетяна ПОПОВА, Тетяна МАЛІК, Марина ВАСИЛЬСВА ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ЕТНІЧНИХ МОТИВІВ В ЖІНОЧОМУ КОСТЮМІ СЛОБОЖАНЩИНИ У ПЕРІОД 60–80 РР. ХХ СТ.....	99
Володимир РОПЕЦЬКИЙ ЛЕМКІВСЬКА ОБРЯДОВА СИМВОЛІКА: РОЛЬ І МІСЦЕ В РОЗВИТКУ ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВОГО МИСТЕЦТВА.....	108
Леся СЕМЧУК ОДЯГОВА ВИШИВКА В КОЛЕКЦІЇ «МАЙСТЕРНІ МАГДИ ДЗВІН»: ЗБЕРЕЖЕННЯ ТА ПОПУЛЯРИЗАЦІЯ.....	113
Наталія СИНКЕВИЧ ФОЛЬКЛОРНІ ЗБІРКИ ДЛЯ ШКОЛИ В ОПРАЦЮВАННІ МИКОЛИ ЛИСЕНКА: ДУХОВНО-ПІЗНАВАЛЬНІ ТА СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНІ ЗАСАДИ.....	118
Вікторія СОЛОГУБ, Світлана ГРИНЕНКО СПЕЦИФІКА ГІТАРНИХ ТВОРІВ ІСПАНСЬКИХ КОМПОЗИТОРІВ ХХ СТОЛІТТЯ.....	125
Тетяна ТРОФІМУК-КИРИЛОВА, Аліна КАРПЮК ТУРИСТИЧНО-ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР ЯК ІНСТРУМЕНТ ПРОМОЦІЇ І ПОПУЛЯРИЗАЦІЇ ОБ'ЄКТІВ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ МІСТА.....	130

Валентина ТЮСКА, Людмила КАЗНАЧЕСВА МУЗЕЙНИЙ ПРОСТІР У СУЧАСНИХ РЕАЛІЯХ ВІТЧИЗНЯНОЇ КУЛЬТУРИ.....	138
Євгенія ФІЛІМОНОВА-ЗЛАТОГУРСЬКА ВІДОМІ ПОСТАТІ НАРОДНО-СЦЕНІЧНОГО ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА ВІННИЧЧИНИ.....	144
Цзелян ЧЖАН ВОКАЛЬНА МУЗИКА ЯК ФАКТОР ПСИХОЛОГІЧНОГО РОЗВИТКУ ДИТИНИ В РІЗНІ ВІКОВІ ПЕРІОДИ.....	149
Олена ЯКИМЧУК ТРАДИЦІЇ ФОРТЕПІАННИХ ВАРІАЦІЙНИХ ЦИКЛІВ У «СИМФОНІЧНИХ ВАРІАЦІЯХ» ЛЮДМИЛИ ШУКАЙЛО.....	157

МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Лілія ТЕРЕХОВА, Олексій ДРАГОМИРЕЦЬКИЙ, Неля СТЕПАНЮК ОСОБЛИВОСТІ НАРАТИВНОЇ СТРУКТУРИ РОМАНУ ДЖ. ЛОНДОНА «THE CALL OF THE WILD»..	162
Алла МАКАРЕНКО ХУДОЖНИЙ СВІТ ЛІРИКИ ДАРІЇ РИХТИЦЬКОЇ.....	168
Мар'яна МАРКОВА ВОЄННА ОБРАЗНІСТЬ У ЛЮБОВНІЙ ЛІРИЦІ ПЕТРАРКІЗМУ.....	173
Ірина ОЛЕКСАНДРУК ТЕОРІЯ СЕМАНТИЧНИХ СТАНІВ ЯК ІНСТРУМЕНТАЛЬНИЙ ЗАСІБ ДЛЯ ЕКСПЛІКАЦІЇ ЛЕКСИЧНОГО ЗНАЧЕННЯ ВІДНОСНИХ ПРИКМЕТНИКІВ.....	178
Інна ПОДГУРСЬКА, Мирослава СЕНЮК ХРИСТІЯНСЬКІ МОТИВИ В РОМАНІ МАРГАРЕТ ЕТВУД «ОПОВІДЬ СЛУЖНИЦІ».....	184
Mariya POPOVA CONCEPTUALIZATION OF BEAUTY IN THE CREATIVITY OF MISTY POETS (POETRY OF SHU TING AND GU CHENG).....	191
Oksana PRYSIAZHNIUK, Kostiantyn PRYSIAZHNIUK SPOŁECZNO-KULTUROWY ASPEKT ZMIENNOŚCI JĘZYKOWEJ.....	195
Світлана РЕВУЦЬКА, Ганна УДОВІЧЕНКО ДУХОВНІСТЬ МАГІЧНОГО РЕАЛІЗМУ.....	208
Ольга РУБЧАК, Раїса ЛЕНДА ПЕРЕКЛАД ТРАНСПОРТНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ СФЕРИ БУДІВНИЦТВА ТА УТРИМАННЯ АВТОМОБІЛЬНИХ ДОРІГ.....	213
Микола СТАСИК СПІВВІДНОШЕННЯ ІСТОРИЧНОЇ ПРАВДИ Й ХУДОЖНЬОГО ДОМИСЛУ ТА ВИМИСЛУ В РОМАНІ Д. ВОРОНСЬКОГО «САМІЙЛО КОШИЧ – КОЗАК-ЛЕГЕНДА».....	218
Галина ФІЛЬ, Ірина ПАТЕН ФРАЗЕОЛОГІЧНІ ОДИНИЦІ УКРАЇНСЬКОЇ ТА ПОЛЬСЬКОЇ МОВ З ЛЕКСЕМОЮ «КІНЬ» ЯК РЕПРЕЗЕНТАНТИ НАЦІОНАЛЬНИХ КУЛЬТУР.....	226
Galyna TSAPRO, Anhelina SLIEPUSHOVA AMERICAN ANIMATED SERIES: ANALYSIS OF FAMILY CONVERSATIONS.....	232

ПЕДАГОГІКА

Фахрия Ариф кызы МАМЕДОВА МЕТОДИКА ОБЕСПЕЧЕННЯ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННИХ СВЯЗЕЙ В ПРОЦЕСЕ ОБУЧЕННЯ ГЕОГРАФІЇ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	239
Ганна МИЦИК, Альона БАБІЧЕНКО ВИКОРИСТАННЯ ГЕЙМІФІКАЦІЇ В ПОПЕРЕДЖЕННІ ДИСЛЕКСІЇ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	248

Halyna NIKOLAI MEANDERS OF TEACHERS' MUSICAL PEDAGOGICAL TRAINING IN UKRAINE AND POLAND: HISTORICAL-PEDAGOGICAL DISCOURSE.....	255
Тетяна ПИЛАСЬВА ІНТЕРНАЦІОНАЛІЗАЦІЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ АВСТРАЛІЇ.....	263
Віталій ПОЛИВАНЮК ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНІ РЕЗУЛЬТАТИ ВПРОВАДЖЕННЯ ПЕДАГОГІЧНИХ УМОВ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ – ФАХІВЦІВ ІЗ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ І СПОРТУ ЗБРОЙНИХ СИЛ УКРАЇНИ.....	272
Тетяна ПОЛЯКОВА, Вікторія САМАРІНА ДИСТАНЦІЙНЕ НАВЧАННЯ У ПЕРІОД ПАНДЕМІЇ – НАСЛІДКИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ.....	283
Вікторія ПРОКОПЕНКО НАВЧАННЯ УПРОДОВЖ ЖИТТЯ ЯК УМОВА ЦІЛОЖИТТЄВОГО ФОРМУВАННЯ ОСОБИСТОСТІ (МОТИВАЦІЙНИЙ АСПЕКТ)	290
Катерина ПУГАЧОВА, Олеся ЖОВНИЧ ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ДО ЗАСТОСУВАННЯ ВІЗУАЛЬНИХ МЕДІА У НАВЧАННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ.....	296
Маруна RYZHENKO, Olena ANISENKO, Lyudmyla SEMENOVA USING THE INTERACTIVE WHITEBOARD IN ENGLISH LESSONS AT UNIVERSITY.....	304
Інна САХНЕВИЧ, Христина ВІНТОНІВ ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ МЕДІАКОМПЕТЕНТНОСТІ У СТУДЕНТІВ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ТЕХНІЧНОЇ ОСВІТИ: ПРОГРАМА СПЕЦКУРСУ.....	310
Ірина СВІРЕПЧУК ІНТЕРНЕТ ЯК СКЛАДОВА ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ.....	316
Надія СЕНЬОВСЬКА АНАЛІЗ ТЕКСТІВ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ, НАПИСАНИХ НА МІФОЛОГІЧНІЙ ОСНОВІ: ВИОКРЕМЛЕННЯ «СПРАВЖНІХ» МІФІВ.....	320
Тарас СЕРМАН, Леся СЕРМАН, Роман ФАЙЧАК СТАН ПОКАЗНИКІВ ФІЗИЧНОГО РОЗВИТКУ СТУДЕНТІВ ПРИКАРПАТТЯ.....	325
Олег СТЕЧКЕВИЧ МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ ЦИФРОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ПЕДАГОГА.....	333
Олеся СТОЙКА ТЕНДЕНЦІЇ ФОРМУВАННЯ ЦИФРОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ВЧИТЕЛЯ В УГОРЩИНІ.....	340
Інна СТРАЖНІКОВА ФУНКЦІЇ, КРИТЕРІЇ ТА ЗМІСТОВЕ НАПОВНЕННЯ ПІДРУЧНИКІВ В ІСТОРІОГРАФІЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ НАУКИ ГАЛИЧИНИ ТА БУКОВИНИ ХХ СТОЛІТТЯ.....	345
Тетяна ТАРНАВСЬКА, Наталія ГЛУШАНИЦЯ ПРИНЦИПИ ВПРОВАДЖЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС ДОСЛІДНИЦЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ.....	352
Ольга Федько ОСНОВНІ ТРУДНОЦІ ПРИ ВИВЧЕННІ/ВИКЛАДАННІ УКРАЇНСЬКОЇ ТА ПОЛЬСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ.....	359
Марія ФЕНКО, Зоряна МАЦЮК STORYLINE ЯК ІННОВАЦІЙНА ТЕХНОЛОГІЯ РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	366
Наталія ЦУКАНОВА АЛЬТЕРНАТИВНІ ЗАКЛАДИ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	372
Роман ЧОПИК, Сергій БИКІВ ФІЗИЧНА ПІДГОТОВКА МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ ІГРОВОГО СПРЯМУВАННЯ.....	377
Тетяна ШВЕЦЬ ЗАРУБІЖНИЙ ДОСВІД ОНЛАЙН ТЬЮТОРИНГУ В СИСТЕМІ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ.....	384