
ЗМІСТ

ІСТОРІЯ

Юрій ВОЙТЕНКО СТАНОВЛЕННЯ КОНСТИТУЦІЙНОЇ МОДЕЛІ В УКРАЇНІ ТА КРАЇНАХ БАЛТІЇ У ПОСТАРДЯНСЬКИЙ ПЕРІОД.....	4
Петро ГАВРИЛИШИН ВЗАЄМОДІЯ БОГДАНА ГАВРИЛИШИНА З УКРАЇНСЬКИМИ ДЕРЖАВНИМИ ІНСТИТУЦІЯМИ.....	11
Світлана ГАВРИЛЮК, Валентина НАДОЛЬСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ ВОЛИНСЬКОЇ ТА РІВНЕНСЬКОЇ ОБЛАСНИХ ОРГАНІЗАЦІЙ УТОПК У 1960-Х – 1980-Х РР.....	19
Оксана ГОРБАЧИК, Олександр КОЗІЙ СТВОРЕННЯ ТА ДІЯЛЬНІСТЬ СПЕЦІАЛЬНОЇ КОМІСІЇ ОРГАНІЗАЦІЇ ОБ'ЄДНАНИХ НАЦІЙ З ПИТАНЬ ПАЛЕСТИНИ (ЮНСКОП) (ТРАВЕНЬ–СЕРПЕНЬ 1947 РОКУ).....	27

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

Олександр БЕРЛАЧ, Ярослав ЛЕЛИК ПОШТОВА МАРКА І ЛИСТІВКА – СВІТОВИЙ ТРЕНД РЕПРОДУКТИВНИХ ТВОРІВ ЖИВОПИСУ ТА ГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА.....	35
Ірина БЕРМЕС ДО ПИТАННЯ ПРО ТЕОРЕТИЧНЕ ОСМИСЛЕННЯ ПРОБЛЕМ ХОРОЗНАВСТВА.....	41
Liudmyla VOIKO, Olha VOIKO, Svitlana OBORSKA ERGONOMIC ASPECTS OF MODERN WORKSPACE DESIGN: COWORKING CENTRES.....	47
Антоніна БОЙЧУК НАРИСИ ФОРМУВАННЯ ЕСТРАДНОГО СПІВАКА УКРАЇНИ У ПАРАДИГМІ ХХІ СТОЛІТТЯ.....	53
Світлана БОРИСОВА, Ганна КОНДРАТЕНКО, Олександр ПЛОХОТНЮК МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ВИКОНАВСЬКОЇ ПІДГОТОВКИ ДУХОВИКІВ У ПРОЦЕСІ КОЛЕКТИВНОГО МУЗИКУВАННЯ.....	60
Станіслав БУШАК ОБРАЗ КОЗАКА МАМАЯ В СКУЛЬПТУРНИХ ТЕХНІКАХ.....	65
Злата ВЕЛИЧКО-СОЛОМЕННИК СУЧАСНЕ ВИХОВАННЯ ХОРОВОГО ДИРИГЕНТА У ВИЩОМУ НАВЧАЛЬНОМУ ЗАКЛАДІ УКРАЇНИ: ДИДАКТИЧНІ ПРИНЦИПИ УКРАЇНСЬКОЇ ВИХОВНОЇ СИСТЕМИ.....	74
Дмитро ГОЛОБОРОДОВ ВИКОНАВСЬКІ ФОРМИ РЕАЛІЗАЦІЇ МУЛЬТИІНСТРУМЕНТАЛІЗМУ В МУЗИЧНОМУ МИСТЕЦТВІ НА ПОЧАТКУ ХХІ СТ.....	89
Станіслав ГУМІНЮК, Оксана РИНДЕНКО ІНТЕРПРЕТАЦІЯ ТВОРІВ ВІДЕНСЬКОЇ КЛАСИКИ В КОМЕНТАРЯХ АЛЬФРЕДА БРЕНДЕЛЯ (ДО ПИТАННЯ СТИЛЮ ВИКОНАВСЬКОГО КОМЕНТАРЯ).....	102
Наталія ДЗІЗІНСЬКА СКРИПКОВІ РАПСОДІЇ БЕЙЛІ БАРТОКА: ДЖЕРЕЛА ТЕМАТИЗМУ ТА ЖАНРОВІ ОСОБЛИВОСТІ.....	109

МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Анна АЛІМОВА ВІДТВОРЕННЯ У ПЕРЕКЛАДІ ЗАСОБІВ НЕВЕРБАЛЬНОЇ КОМУНІКАЦІЇ ХУДОЖНІХ ПЕРСОНАЖІВ ІЗ ФІЗИЧНИМИ ПОРУШЕННЯМИ.....	119
--	-----

Антоніна АРТЕМЕНКО ПЕРЕПИТУВАННЯ В ЛІНГВІСТИЧНОМУ РАКУРСІ.....	125
Олена БЕЖАН «ЛІТЕРАТУРА ФАКТУ» В АМЕРИКАНСЬКІЙ ПРОЗІ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ XX СТОЛІТТЯ: ДО ТЕОРІЇ ПИТАННЯ.....	129
Світлана БЕРНАЦЬКА ХАРАКТЕР ДЕТЕРМІНУВАЛЬНОГО ФАКТОРА СИТУАЦІЇ ОБ'ЄКТИВНОЇ НЕОБХІДНОСТІ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ.....	134
Мар'яна ВОТЬКАНИЧ ДО ПИТАННЯ ПРО СТАНОВЛЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ РУМУНІЇ.....	141
Ірина ГАВРИЛОВА, Діана ПРИДОРОЖКО УСТАЛЕНІ СЛОВЕСНІ КОМПЛЕКСИ В НІМЕЦЬКОМУ ПУБЛІЦИСТИЧНОМУ ДИСКУРСІ.....	148
Larysa HAPONENKO TEACHING VOCABULARY IN THE PRIMARY SCHOOL ENGLISH CLASSES.....	153
Людмила ГМИРЯ, Валентина ЗАСКАЛЄТА МОРФОЛОГІЧНІ ТА ДЕРИВАЦІЙНІ ОСОБЛИВОСТІ НЕОЛОГІЗМІВ ВОЄННОГО ЧАСУ.....	159
Крістіна ГОЛОВЕНКО ВНУТРІШНЯ ФОРМА МЕТАФОРИ НА ПОЗНАЧЕННЯ КОНЦЕПТУ <i>HEART / СЕРЦЕ</i> В АНГЛІЙСЬКІЙ ТА УКРАЇНСЬКІЙ МОВАХ.....	166
Yuliia HONCHAROVA DECONSTRUCTIONIST THEORY OF AUTOBIOGRAPHICALITY: BACKGROUNDS AND PROSPECTS.....	172
ПЕДАГОГІКА	
Олена БАЙРАМОВА, Тетяна ГОЛУБЕНКО, Світлана МАЛАЗОНІЯ КРИТИЧНЕ МИСЛЕННЯ ЯК ТЕХНОЛОГІЯ КОМПЕТЕНТІСНОЇ МОДЕЛІ У ВИЩІЙ ОСВІТІ.....	178
Вікторія БАЛАКІРСЬКА ДІАГНОСТИКА ПІДГОТОВЛЕНOSTІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ДО ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	185
Наталія БЕЗСОНОВА, Євгенія МАКАРСЬКА, Ірина ГЛАДКИХ РЕГУЛЮВАННЯ ФОРМУВАЛЬНОГО ОЦІНЮВАННЯ ЯК ФАКТОР ПІДВИЩЕННЯ МОТИВАЦІЇ І ЯКОСТІ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ У ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ ОНЛАЙН-НАВЧАННЯ.....	191
Ірина БЕРЕЗНЕВА СПЕЦІФІКА ВПРОВАДЖЕННЯ ТЕХНОЛОГІЙ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ ПРИ ВИКЛАДАННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ В УМОВАХ ВОЄННОГО ЧАСУ.....	197
Олена БЄЛОВА ДЕТЕКЦІЯ ПРОСОДИЧНОГО РІВНЯ МОВЕННЯ В ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З ЛОГОПАТОЛОГІЄЮ.....	203
Василь БІЛОШИЦЬКИЙ ПРОБЛЕМА ФОРМУВАННЯ ЛІДЕРСЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ – ФАХІВЦІВ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ І СПОРТУ.....	210
Людмила БЛИЗНЮК, Ольга ГВОЗДЯК, Тетяна СВИДА-СУСІДЕНКО ЗАСТОСУВАННЯ МІЖДИСЦИПЛІНАРНИХ ЗВ'ЯЗКІВ ПРИ ВИВЧЕННІ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ.....	218

Юлія БЛУДОВА, Олена ІЛЬІНА ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ.....	223
Оксана БОРОВЕЦЬ, Олена СІРМАН, Юлія КОПЕЛЬ ОСОБЛИВОСТІ АКТИВІЗАЦІЇ ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	230
Марина ВОЛОШЕНКО СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО РЕАЛІЗАЦІЇ ВІДПОВІДАЛЬНОГО БАТЬКІВСТВА І ЗАСОБИ ЙОГО ВДОСКОНАЛЕННЯ	235
Olena HALAI ORAL CORRECTIVE FEEDBACK AS AN EFFECTIVE LANGUAGE TEACHING STRATEGY.....	241
Олена ГЛАДКА ВПРОВАДЖЕННЯ ДИФЕРЕНЦІЙОВАНОГО ПІДХОДУ ДО НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ СТУДЕНТІВ НЕФІЛОЛОГІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ.....	247
Маруна HLUKHOVSKA ENGLISH PHRASAL VERBS OF AVIATION ENGLISH: STAGES AND TECHNIQUES OF TEACHING.....	252
Юлія ГОЛОВАЦЬКА ІНФОРМАТИЗАЦІЯ ТА ЦИФРОВІЗАЦІЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ЯК КЛЮЧОВІ ТРЕНДИ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ПЕРЕКЛАДАЧІВ.....	258
Ігор ГРИЩЕНКО РОЗВИТОК ВОКАЛЬНО-ВИКОНАВСЬКОЇ МАЙСТЕРНОСТІ СТУДЕНТІВ МИСТЕЦЬКИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ	264
Oksana HURAL, Larysa LOMAKINA, Natalia DYCHKA FEATURES OF NON-TRADITIONAL FORMS OF FOREIGN LANGUAGE LESSONS.....	270
Ольга ДЕРБАК, Катерина ПЕЧЕРНА, Тетяна ЯКОВЛЕВА ГРУПОВА РОБОТА ОНЛАЙН НА УРОЦІ ІСПАНСЬКОЇ МОВИ.....	277
Наталія ДІДЕНКО, Олена ПОЛІНОК МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ЗАСТОСУВАННЯ ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЮ ПРИ ВИВЧЕННІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ПРОФЕСІЙНОГО СПРЯМУВАННЯ У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ.....	284
Наталія ДІДО ДО ПИТАННЯ НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКИХ НЕОЛОГІЗМІВ СТУДЕНТІВ ЕКОНОМІЧНОГО ПРОФІЛЮ.....	290
Руфіна ДОБРОВОЛЬСЬКА ІСТОРИКО-ФІЛОСОФСЬКІ ОСНОВИ ФЕНОМЕНУ МУЗИЧНОЇ ТЕРАПІЇ У ВЕЛИКОБРИТАНІЇ ТА США.....	296
Наталія ДУНА, Валерія ЮРЧЕНКО «МІЖНАРОДНА ЕКОНОМІКА – АНГЛІЙСЬКА МОВА»: МОДЕЛЬ І СТРАТЕГІЇ ІНТЕГРОВАНОГО НАВЧАННЯ	301